



INTRODUCCIÓN

Con éste quinto número de *Citius, Altius, Fortius*, se inicia el tercer año de su trayectoria, que va consolidándose según lo previsto inicialmente en sus plazos y objetivos.

Tal y como nos planteamos en el inicio de su trayecto, este volumen 1 de su año tercero, recoge dos trabajos de investigadores y expertos del área de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte de fuera de nuestras fronteras. Uno de Mohamed Mzali, destacado miembro del COI y reconocido ideólogo del olimpismo actual, y otro del reputado profesor británico David Kirk que encabeza junto con sus colegas de la Universidad Metropolitana de Leeds: Kate Hughes y Jonathan Long.

Ambos abordan dos cuestiones actuales del olimpismo. Mzali reflexiona sobre el humanismo que supone el espíritu olímpico, por cuanto que, éste como aquel tienen el objetivo de conservar el pluralismo de los seres humanos llevándoles a trascenderse y a superarse. Denuncia los importantes peligros que sobre él se ciernen e insiste en la necesidad de trabajar para que la cultura y el deporte, como parte de ella, esté a la medida del hombre, dando respuesta de manera positiva a las exigencias de nuestro tiempo.

David Kirk, Kate Hughes y Jonathan Long nos ofrecen los resultados de sus trabajos sobre el legado que recoge la población residente en las ciudades que acogen los grandes acontecimientos deportivos, entre otros, a partir de los datos del proyecto de candidatura olímpica que fue presentado para Londres 2012.

Cumpliendo otro de los objetivos de *Citius, Altius, Fortius* este número contiene tres trabajos que abordan aspectos de la Historia del Deporte de nuestro país, que precisan de acercamiento y recuperación. Uno de ellos sobre Joaquín Blume, el genial gimnasta español desaparecido trágica y prematuramente y sobre el que estimamos que el área tiene una deuda de reconocimiento que alguien debía empezar a abordar. El reconocimiento siempre parte previamente de un acercamiento a cual fue su realidad, sus méritos y circunstancias. Las de Blume han sido analizadas con la perspectiva experta de otro gran gimnasta español Cecilio Ugarte Pérez de Lazarraga que con la colaboración de M^a Eugenia Martínez Gorroño ofrece una semblanza que nos aproxima también a la realidad de la gimnasia deportiva de la década de los cincuenta.

Catalina Riaño González y Concepción Carbajosa Menéndez nos acercan a partir de las circunstancias de Lili Álvarez, primera olímpica española, a la reconstrucción del proceso de la incorporación de la mujer al movimiento deportivo en España, a través de su experiencia vital, perfilando el entorno y los condicionantes socio-históricos de dicho proceso.

El trabajo del profesor Gerard Mauricio Martins Fonseca, aborda un tema aún más olvidado por parte de los especialistas en la investigación histórica de las CCAFFyD relativo al nacimiento de los clubes que han impulsado, permitido y dado sustento a la práctica de atletismo en los pueblos, dando cobijo y soporte a los aficionados y fomentando su práctica entre la población. Si bien Martins Fonseca es profesor de la *Universidade Federal de Rio Grande do Sul* (Brasil), el trabajo que aquí presenta es fruto de sus pesquisas investigadoras en su trayectoria para la obtención del doctorado en el Departamento de Educación Física, Deporte y Motricidad Humana de la Universidad Autónoma de Madrid.

La Dirección