

EL CLUB ATLÉTICO COLMENAR: ESTUDIO HISTÓRICO DE UNA INICIATIVA POPULAR

Gerard Mauricio Martins Fonseca

Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Brasil)

Fecha de recepción: 3 Septiembre 2009.

Fecha de aceptación: 15 Diciembre 2009.

Resumen:

El objetivo de este trabajo de investigación ha sido identificar y analizar desde sus inicios las primeras manifestaciones del atletismo formal en el pueblo de Colmenar Viejo perteneciente a la *Comunidad Autónoma de Madrid*, a través del surgimiento del club de atletismo de Colmenar Viejo. Pretendemos rescatar la historia del *deporte aficionado*, recuperando la iniciativa de ciudadanos anónimos, que ha sido la base de entidades que hoy son importantes para el fomento de la actividad deportiva entre la población española. Metodológicamente el trabajo partió de las fuentes primarias: las personas que participaron en el proceso de creación del *Club Atlético Colmenar*. Los colegios de Colmenar Viejo y sus alumnos, fueron la base para el surgimiento y mantenimiento en los primeros años del club que, surgió como una necesidad para proporcionar entrenamientos adecuados a los jóvenes atletas colmenareños que empezaron a practicar atletismo en los colegios del pueblo y después en la escuela de atletismo promovida por el Ayuntamiento. En la actualidad, el club es el responsable del desarrollo del atletismo en la zona, teniendo un convenio con el Ayuntamiento de Colmenar Viejo para el funcionamiento de la Escuela de Atletismo. Cuenta con una Junta Directiva con responsabilidades administrativas y deportivas. Dispone de entrenadores para todas las categorías y varias modalidades deportivas.

Palabras clave: Atletismo, historia del Atletismo, Club Atlético Colmenar.

HISTORICAL RESEARCH ABOUT THE CREATION AND THE BEGINNING OF THE COLMENAR VIEJO ATHLETICS CLUB FROM MADRID

Abstract:

The objective of this research was to identify and analyze the first manifestations of formal athletics in the town of *Colmenar Viejo* which belongs to the state of *Comunidad Autónoma de Madrid*, through the emergence of *Club Atlético Colmenar*. Methodologically, the project came from primary sources: the people who participated in the creation process. Schools in *Colmenar Viejo* and its students were the basis for the emergence and maintenance of the early years of the club which came from the need to provide suitable training for young athletes in town. These people began to practice athletics in the local schools so as to later do it in the Athletics School promoted by the town hall. Currently the club is responsible for the development of athletics in the region, having an agreement with the town hall for the operation of the Athletics School. It has a board with administrative and sports responsibilities, as well as coaches for all categories and various sports.

Key words: Athletics, History of athletics, Club Atlético Colmenar.

1. Introducción

En España es cada vez más frecuente encontrar personas ejercitándose corriendo, ya sea en las calles, plazas, parques o clubes deportivos, a cualquier hora



**Fotografía de la XIX CARRERA POPULAR
Trofeo Colmenar Viejo
16 de mayo de 2010
CAMPEONATO DE MADRID DE 10 KM RUTA**

del día, de cualquier edad y nivel social, cuyo un único fin, que es correr. A partir de la *Ley de Educación Física y deporte* de 1961 y sobretodo en el mismo año la campaña institucional de animación deportiva “*Contamos contigo*” difundida por los medios de comunicación, se empezó a divulgar la práctica de actividades físicas sistemáticas en España. Las carreras por la calle eran una de las prácticas que empezaron a desarrollarse desde entonces. Con el pasar de los años, se inició la organización de carreras de fondo, llamadas *carreras populares*, circunstancia que supuso un impulso a una mayor participación de personas en la práctica de atletismo. En ellas, se permitía la participación popular junto con los corredores de alto nivel, formándose pelotones para cada grupo. Así los practicantes en carreras populares eran un público heterogéneo, compuesto no sólo de atletas, sino de corredores de características corporales distintas, que utilizaban este tipo de carreras como óptimos instrumentos de socialización y de divulgación del deporte.

Casi la totalidad de los participantes en carreras de calle o carreras populares son los llamados “*anónimos*”, que en general no disponen de todos los recursos y orientaciones para un entrenamiento adecuado, una alimentación idónea y principalmente un descanso proporcional. Se suele tratar de profesionales de otras áreas, con otras obligaciones y estilos de vida a veces opuestos con las exigencias que conllevan estas actividades en el ámbito competitivo.

Estos corredores “*anónimos*” son atletas que procuran vencer sus propios límites y superar las dificultades. Esta actividad propicia una relación social y solidaria entre los participantes y estimula al agrupamiento. A pesar de que se trata de una participación individual, los atletas “*anónimos*”, con cierta frecuencia, no participan en las carreras con el espíritu de competición, pero sí de confraternización, convirtiéndose las pruebas en verdaderas fiestas. Ésta es una forma de propiciar la organización de clubs deportivos, para facilitar cada vez más la práctica del deporte por parte de todas aquellas personas interesadas.

Analizar uno de estos clubes, más precisamente el *Club Atlético Colmenar*, estudiando su surgimiento es el propósito de la investigación que se ha desarrollado en este trabajo. Hemos de tener en cuenta que no se había realizado antes ningún estudio sobre este tema. Por tanto, nos propusimos llevar a cabo una investigación histórica, principalmente en lo que respecta a las manifestaciones iniciales de la práctica formal del atletismo popular a través del *Club Atlético Colmenar*. Nuestro trabajo igualmente se inserta en los estudios que forman parte de la “*Historia del Tiempo Presente*” y pretende contribuir a explicar y recuperar la historia de aquellos que no tienen oportunidad “*oficial*” de que sea conocida su actividad.

2. El atletismo en Colmenar Viejo, poco antes del Club

El término municipal de Colmenar Viejo se encuentra al norte del municipio de Madrid, ubicado entre la sierra de Guadarrama y la capital. La morfología del terreno es ondulada y aunque no tiene grandes altitudes, ciertos lugares alcanzan los 1400 metros. Tiene una extensión de 22.050 hectáreas y la integra una población de unas 35.664 personas.

El atletismo de forma organizada, a través del *Club Atlético Colmenar*, empezó en esa localidad a mediados de los años setenta. Sin embargo, cabe señalar que algunas manifestaciones aisladas surgieron ya en los años sesenta, a través de carreras en la Plaza de Toros. Estas carreras eran una forma de desafíos, en los que las personas hacían recorridos alrededor de la circunferencia de la misma para ver quien daba más vueltas. Estas carreras formaban parte de la tradición de los pueblos de la sierra.

Pero, otras manifestaciones de atletismo también surgieron antes de la creación del club. Había en el pueblo un personaje de nombre Manuel Martínez, conocido en Colmenar Viejo por el mote de “*Pianola*”. Él estuvo muy ligado al atletismo, fue atleta y según las fuentes orales falleció hace 6 ó 7 años (Testimonios del 2004). Manuel Martínez, “*el Pianola*”, fue una persona que puso en marcha el atletismo en Colmenar, antes del surgimiento del club. Gonzalo Bernabé resaltaba la importancia de “*Pianola*”, diciendo que “*él fue quien empujó a todos los demás*”.¹ “*Pianola*” corría por el campo y era una persona muy conocida por todos. Sobre la participación de “*Pianola*”, en la práctica del atletismo a través de las carreras, Juan Manuel Ruiz también en su relato, nos hablaba de su participación en la historia del atletismo de Colmenar, como siendo “*un atleta muy significativo dentro del Club. Era un tío duro, un prototipo colmenareño auténtico de corredor de fondo*”.²

Pero, no solamente por los relatos se comprende la importancia de aquel corredor conocido como “*Pianola*”, y su influencia en el desarrollo y divulgación de atletismo en Colmenar Viejo, a través de sus carreras por los rincones del pueblo. Un hecho concreto nos demuestra la importancia que este personaje alcanzó para el atletismo local, y es la realización y organización actualmente, por parte del Club, de una pequeña carrera popular, con el nombre de “*Milla Pianola*” que se celebra todos los años y cuenta con la participación, no solamente de los practicantes del atletismo de Colmenar, sino de atletas de otros pueblos cercanos.

En la época de “*Pianola*”, en el inicio de la década de los 70, Colmenar no contaba con un sitio determinado y adecuado, como una pista de atletismo, para realización de entrenamientos. Tal vez por esta circunstancia la imagen de este atleta popular está grabada en la memoria de tantas personas. Él hacía carreras por las calles, por el campo, provocando que los vecinos tuvieran la imagen cotidiana de ver siempre la misma persona practicando carreras y que con el tiempo todos supieran quien era él.

En este mismo periodo, el atletismo empezó a ganar espacio en las clases de educación física, más precisamente en el *Instituto Marqués de Santillana*,

¹ De entrevista con Gonzalo Bernabé Martín, atleta del club desde el año 1986. La entrevista fue realizada en el día 11 de marzo de 2004 y refrendada en el día 24 de marzo de 2004.

² De entrevista con Juan Manuel Ruiz del Pozo, actual entrenador de corredores de fondo del club y también atleta. La entrevista fue realizada el 27 de marzo del 2004 y refrendada el 14 de abril del 2004.

entonces el único Instituto del pueblo. La enseñanza del atletismo en las clases de Educación Física empezó con el profesor de gimnasia Jacinto Herreros.

A parte de las clases, el profesor organizaba y entrenaba un equipo de alumnos/atletas con el objetivo de su participación en una competición de cross en Madrid. Uno de los alumnos/atletas era Mario Ariza Gallego, que fue parte de este equipo y que después fue el mentor y mayor responsable en la creación del club. En su relato, Mario Ariza recordaba que además de todo aquello, empezaron a surgir otros atletas en Colmenar.

*“Van apareciendo nombres que destacan en el atletismo de Colmenar: Mario Fontecha y José Antonio Gacho en cross, Jesús Hidalgo y Mario Ariza en pista. Y otros muchos más que por problemas de instalaciones en la localidad van abandonando este duro deporte”.*³

Los jóvenes colmenareños empezaban a destacar, pero encontraban dificultades para realizar sus entrenamientos en el pueblo. Esta dificultad, principalmente la carencia de un sitio adecuado para entrenar, hizo que estos atletas fueran captados por clubes de Madrid y empezasen a participar en pruebas federativas por los clubes de aquella ciudad.

3. La idea inicial

En el año 1975, fue remodelado el único campo de fútbol del Ayuntamiento. Con aquella reforma, fue construida una pista de atletismo alrededor del campo. La pista, con 300 metros, no tenía las dimensiones oficiales y todavía no las tiene hasta hoy, (2004) pero era la concreción de una ilusión, pues la falta de un sitio adecuado para la práctica del atletismo era uno de los problemas para el desarrollo de este deporte en el pueblo.

La situación para la creación del club empezó con la inauguración de la pista de atletismo, pues junto con ella fue creada por el Ayuntamiento también una escuela de atletismo. Para trabajar con los niños en ella el Ayuntamiento llevó a cabo la contratación de monitores, para que realizasen los entrenamientos por las tardes. En esta época Mario Ariza estaba estudiando en el INEF de Madrid y fue uno de los monitores contratados. Esta situación propició el inicio la idea de la necesidad de un club. Hablando de aquella época Mario Ariza recordaba que:

*“Había junto a mi una serie de compañeros que estaban impartiendo como monitores por las tardes una serie de clases de educación física, en el ámbito municipal, que nos pagaba el municipio. Entonces desde ahí, un poco la cantera de que van saliendo chavales que les gusta. Y así empieza un poco lo que sería el club de atletismo, donde cada uno iba trabajando”.*⁴

El trabajo de los monitores no era solamente con el atletismo, pues se

³ De entrevista con Mario Ariza Gallego, fundador del club: Presidente, entrenador y atleta. Realizada el 15 de abril del 2004 y refrendada el 6 de mayo de 2004.

⁴ *Ibidem*.

desarrollaba también el baloncesto y el fútbol.

La relación entre la inauguración de la pista en el año de 1975, la creación de la escuela de atletismo y como consecuencia, el inicio de los jóvenes en la práctica de este deporte, formó la base para el desarrollo del atletismo de forma organizada en Colmenar Viejo. Sin duda, queda claro que las escuelas son las responsables del desarrollo del atletismo en Colmenar, en aquella época. Esta relación quedaba implícita en el relato de Andrés de las Heras cuando hablaba de su primer contacto con el atletismo, que empezó cuando ingresó en el bachillerato *“que fue cuando se inauguró la pista de atletismo actual. Bueno, no la actual, pero la que dio origen a la que tenemos ahora”*.⁵

La relación de la escuela y el impulso del atletismo quedaban patentes también al analizar la entrevista de Mario Ariza cuando hablaba sobre la participación de los estudiantes. Así afirmaba que:

“Empezamos con los juegos escolares y cogiendo atletas del Marqués de Santillana y atletas de otros colegios. Yo trabajaba en el Colegio San Andrés y otros compañeros, pues en el otro centro de Virgen de los Remedios. Todos los centros. Entonces se empezó a hacer pruebas, pequeñas pruebas en el ámbito escolar, donde en el mismo polideportivo, pues eran como los juegos escolares municipales. Entonces ahí se empezó a ver chavales que participaban y se empezó a hacer unos pequeños entrenamientos”.⁶

De esta forma surgió la necesidad de organizar los equipos en las modalidades de atletismo para preparar para participar en las competiciones. Este punto estaba muy claro para Andrés de las Heras. Él aseguraba que el club *“empieza para dar sentido al grupo que Mario (Ariza) trabajaba, con los niños, pues para participar en las competiciones tenían que estar afiliados a un club y ¿qué mejor que hacer un club en Colmenar?”*.⁷ De esta forma, los profesores/entrenadores sintieron la necesidad y la obligatoriedad de la creación del club de atletismo.

4. La creación del club

A mediados de los años 70 el club tenía vida propia, pero todavía no estaba registrado para participar en las competiciones federadas. Participaba tan sólo en competiciones escolares y también en algunas organizadas por los clubes de los alrededores y también de Madrid, en las que no era preciso estar federado.

No ha sido posible determinar la fecha exacta de la creación del club. Los relatos hablan de mediados de los años 70, es decir, 75 ó 76. Es seguro que el club surgió después de la inauguración de la pista, o sea, 1975. Por otra parte, la

⁵De entrevista con Andrés de las Heras, atleta del club en su inicio y después entrenador. Realizada el 21 de abril del 2004 y refrendada el 4 de mayo del 2004.

⁶De entrevista con Mario Ariza Gallego ya citada.

⁷De entrevista con Andrés de las Heras ya citada.

organización del Trofeo “*Virgen de los Remedios*”, es un referente para poder determinar la fecha de creación del club. Dicha competición empezó en el año 1976, ya que en el año de 1986 fue celebrada la décima edición de la competición.

Así podemos afirmar que en 1976 el club ya existía, pues la organización de esta prueba fue una de las primeras acciones del club, según el relato de Mario Ariza. Al recordar sus inicios decía:

*“Incluso nosotros ya nos atrevimos a hacer en las fiestas para agosto, hacer el Torneo Virgen de los Remedios que es la patrona de Colmenar. El Gran Premio de Atletismo Virgen de los Remedios”.*⁸

Por otro lado, en su relato Andrés de las Heras hizo referencia a la participación de los atletas del club en pruebas federadas ya en los años 70. Por tanto, podemos afirmar el surgimiento del club entre 1975 y 1976, aunque la falta de los estatutos no nos haya permitido la posibilidad de comprobar documentalmente la fecha exacta.

El club funcionaba en una sala cedida por el Ayuntamiento, en la Plaza Eulogio Carrasco, en el centro del pueblo y tenía el nombre oficial de *Club Atlético Colmenar*. Como ya hemos dicho, la inexistencia de los estatutos, no posibilita la identificación de las personas que formaron la primera *Junta Directiva*. Pero, tras nuestro trabajo nos parece claro que las personas que integraron la primera *Junta Directiva*, eran personas ligadas a Mario Ariza, que figuraban allí solamente para constatar en un documento oficial lo que era necesario para registrar el club ante la federación, de forma que su participación en la vida del club era apenas legal, documental.

Entre los participantes, todos eran profesores y la mayoría pertenecían al *Colegio San Andrés*. En la *Junta Directiva* figuraban la profesora de francés Berta Martín y los profesores Ángel Martín, así como el titular de la materia de Educación Física Gabriel del Canto, que no era del *Colegio San Andrés*, sino que del *Colegio Marqués de Santillana*.

5. Los fundadores e iniciadores del Club

Además del ya citado Manuel Martínez “*El Pianola*”, otras personas fueron conformando la historia inicial del club, bien como atletas, entrenadores o como parte de la *Junta Directiva*.

En aquella primera etapa, los implicados tenían que hacer múltiples funciones al mismo tiempo, gestionando aspectos directivos, siendo atletas y actuando como entrenadores.

Con una participación en la directiva, pero no muy a menudo en la vida del club, el profesor Gabriel del Canto, del *Instituto Marqués de Santillana*, fue un personaje de significación en la historia y principalmente en la creación del Club

⁸De entrevista con Mario Ariza Gallego ya citada.

en Colmenar. Aunque, como hemos dicho, sin tener una presencia directa en la vida del club, la participación del profesor Gabriel del Canto fue muy importante en la captación de participantes, pues muchos de sus alumnos fueron atletas del club a partir de su estímulo e incentivo. Uno de sus alumnos fue Andrés de las Heras, que al relatar la participación del profesor Gabriel del Canto, recordaba que:

*“Fue una época bastante interesante, porque lo bueno que teníamos en aquella época, es que los profesores que impartían clases en los colegios eran gente muy involucrada con el club. Entonces nos motivaban mucho a la gente y hubo bastante gente en aquella época”.*⁹

El mismo Andrés de las Heras fue otro personaje importante en los primeros años del club, pues además de ser atleta, desde joven empezó como entrenador y después de lesionarse, ayudó en los entrenamientos. Andrés empezó a entrenar a los niños de 10 y 11 años. Él recordaba aquel período como muy bueno para la historia deportiva del club. Sobre esto, en la entrevista que con él mantuvimos, relataba que:

*“Se juntaron una serie de niñas y un chaval que se llamaba Gregorio, que eran bastante buenos. La verdad, es que tuve bastante suerte en aquella época, pues era difícil coger un grupo de niños tan buenos”.*¹⁰

A nuestro juicio el profesor Mario Ariza Gallego fue el personaje más importante en el surgimiento del *Club Atlético Colmenar*. Él fue el primer presidente y entrenador de los niños que empezaron a practicar atletismo de una forma más organizada en el pueblo, sin olvidar, aún, su participación como atleta. Mario Ariza que en la época tenía poco más de 20 años, empezó a organizar el club para la participación en las competiciones federadas. Él estuvo al mando del club por muchos años, pues las demás personas que participaban de la *Junta Directiva*, como hemos dicho, suponían apenas un nombre en los estatutos. Sobre esto en su relato decía él que ellos

*“No tenían ligación con el club. Yo era el que estaba implicado, porque en verdad es que era un grupo muy reducido, minoritario. Y lo único que te pedían los estatutos es que tenías que dar una Junta Directiva, o sea, eran apenas nombres”.*¹¹

Mario Ariza tenía una ubicación profesional en el Ayuntamiento. A partir de su función de encargado del polideportivo y profesor de la escuela de atletismo, él era la base del club y su función de presidente quedó facilitada por ello. Como atleta, ya transcurridos los años, Mario Ariza optó por la práctica y participación en las carreras de fondo, más precisamente, las llamadas *carreras populares*.

Junto con él otros atletas, como Manuel Martínez, “*El Pianola*”, Antonio Ledesma, “*El Tragamillas*”, Antonio Frades y otros, empezaron a entrenar en el

⁹De entrevista con Andrés de las Heras ya citada.

¹⁰Ibidem.

¹¹De entrevista con Mario Ariza Gallego ya citada.

club y formaron con el tiempo un grupo de fondistas y maratonianos con participación en muchas pruebas y con muy buenos resultados.

En el año de 1985, el profesor Mario Ariza dejó el club, por motivos profesionales.

6. La estructura y funcionamiento del club

Los entrenamientos con los jóvenes estudiantes tenían lugar por la tarde, después de las clases en los colegios, en la pista de atletismo. El club, desde su nacimiento tuvo como objetivo formar atletas y desarrollar el atletismo en Colmenar Viejo. Por eso, Mario Ariza no limitó su actividad a los entrenamientos y competiciones con los jóvenes y mayores, sino que también organizó competiciones para divulgar más esta modalidad deportiva y proporcionar que sus atletas tuviesen oportunidad de competir. El club organizaba los Juegos Escolares y pruebas de *cross*. También en las fiestas de verano organizaba una competición de atletismo, en homenaje a la patrona de Colmenar, *La Virgen de los Remedios*. A partir de aquella iniciativa popular, la prueba, hoy se ha convertido en una carrera tradicional que está siempre presente como parte de los festejos anuales y se denomina *Gran Premio Virgen de los Remedios*.

Pero, el club en aquellos primeros años tenía muchas dificultades para poder funcionar. A la falta de material para los entrenamientos se añadía la dificultad para los desplazamientos a las competiciones.

La falta de material fue una constante en la vida del club y los entrenadores tenían que ingeniárselas para hallar una solución tanto a los problemas de estructura como a los de falta de material. Andrés de las Heras, recordaba que:

*“Los medios eran los que nosotros fabricábamos. Yo fabricaba los útiles con los que practicábamos. Los apoyos, por ejemplo, o las cintas donde corrían porque las superficies eran muy duras. Lo que ocurría es que los chicos enseguida sentían molestias. Para evitar eso teníamos que hacer verdaderos inventos. Buscar material por ahí”.*¹²

Las dificultades eran muchas y la participación del Ayuntamiento se reducía al pago de los profesores y a la disponibilidad de la pista. La falta de material fue una dificultad presente muy a menudo. Esta situación era el resultado de la supremacía del fútbol sobre los otros deportes. El atletismo, balonmano y baloncesto, en relación con el fútbol *“eran de segundo orden en el ámbito municipal y en el ámbito estatal. El atletismo era un grupo muy reducido”*¹³ recordaba Mario Ariza.

Sin embargo, las dificultades no eran únicamente de material, sino de transporte y los desplazamientos para la participación en las competiciones eran un

¹² De entrevista con Andrés de las Heras ya citada.

¹³ De entrevista con Mario Ariza Gallego ya citada.



Los ‘veteranos’ del Club Atletismo Colmenar hicieron Historia al participar por primera vez en un *Campeonato de España de Cross por Clubes*. Colmenar Viejo, 24 de febrero de 2010

grave problema. Para llegar a los sitios de las competiciones, los atletas, niños y niñas, tenían que coger al autobús y muchas veces el tren. En las primeras competiciones cada uno debía ir por su cuenta. Más tarde, el club consiguió una furgoneta para trasladarlos. Mario Ariza, recordaba con mucha claridad el uso de la furgoneta y sus implicaciones en aquella época para transportar a los participantes. Nos decía al respecto:

*“Había una furgoneta municipal que era como desplazábamos a los chavales. Si teníamos que ir a Alcobendas u otro sitio con esta furgoneta metíamos a diez o quince chavales dentro, lo que era totalmente ilegal, pues seguramente no teníamos los permisos. Pero era la forma de ahorrar dinero”.*¹⁴

Además de eso, en aquella época la participación de los padres a través del transporte y acompañamiento de sus hijos en las competiciones era algo muy raro. Básicamente los jóvenes atletas tenían que organizarse solos para sus desplazamientos.

7. La participación de los atletas adultos

Sobre la participación de los atletas adultos es preciso detenernos en diferenciar entre la participación de los hombres y de las mujeres.

La llegada de los atletas adultos hombres a la historia del club ocurrió después de su creación, a finales de los años 70. Los primeros atletas masculinos adultos que se ligaron al club ya practicaban el atletismo, más precisamente, las carreras de fondo. La participación de estos alentó al club a participar en otro tipo de pruebas, como los maratones. Además de algunos chavales que iban saliendo para la categoría adulta, el club agrupó a las personas que corrían por las calles y que así empezaron a entrenar en el club. Estos atletas no eran solamente de Colmenar y venían de pueblos cercanos, ya que necesitaban orientación para sus entrenamientos. Sobre ello Mario Ariza señalaba que:

*“Todos tenían una historia, pues eran gente muy aislada, donde entrenaban por su cuenta, hacían trayectos enormes. Entonces, lo bonito fue que a todos les dimos un entrenamiento, unimos y se creó una gran piña, un buen círculo de maratonianos”.*¹⁵

Los atletas adultos, siempre tuvieron mayor libertad en los entrenamientos. El club era solamente un sitio para encuentros con otros corredores de fondo y maratón. Los entrenamientos continuaban realizándose por las calles. La diferencia es que tenían una orientación y un club para representarles en las carreras. Para ellos, las carreras y el entrenamiento eran más por ocio que por competición. El hecho de que Colmenar tenga una topografía muy rica, con campos, sierra y muy cerca de la montaña, hizo que los atletas eligiesen estos tipos de pruebas y, por supuesto, de entrenamientos. Por todo esto, en Colmenar siempre se ha formado un

¹⁴Ibidem

¹⁵Ibidem

grupo muy fuerte de fondistas. Sobre ello Juan Manuel Ruiz señalaba que:

*“Aquí siempre hubo una escuela muy buena de fondistas. No sé si es por el hecho de residir en un sitio alto, casi a mil metros, la dureza de la topografía o de los buenos recogidos”.*¹⁶

Con esta calidad, los maratonianos y fondistas del club empezaron también a participar de carreras fuera de la Comunidad de Madrid, teniendo así una participación más amplia no solamente en España, sino también en otros países. Seguro es que la participación, algo independiente, de los atletas adultos en la historia del club principalmente en sus primeros momentos, permitió consolidar el club como organizador de la práctica del atletismo de pista y principalmente de las carreras populares entre los moradores de Colmenar Viejo.

Las mujeres adultas empezaron a practicar atletismo, más precisamente, las carreras de fondo, algo más tarde, al inicio de los años 80. Pero la participación femenina no fue algo sencillo, pues ellas encontraron más problemas que los hombres. Además de no tener entrenador, eran mal vistos y poco aceptados sus entrenamientos por las calles del pueblo. Christiane Lachaud, primera atleta femenina que empezó a entrenar carreras de fondo en Colmenar nos señalaba en su relato que, además de ser solamente dos mujeres las que hacían carreras en aquella época, ella y otra chica llamada Raquel, las dos encontraron mucha discriminación en las calles. Sobre esto decía ella que:

*“Hemos oído de todo por la calle, desde que nos teníamos que ocupar de nuestra casa, desde insultos, hasta cosas bonitas, piropos, muchas cosas. Pero era un poco molesto”.*¹⁷

Esta situación hizo que muchas mujeres que intentaron empezar en la práctica del atletismo junto con Christiane y Raquel no lo hicieron por no soportar esas cosas. En cuanto a todo aquello recordaba que:

*“Para nosotras no, porque nos gustaba mucho el deporte, pero quizá para otras mujeres y de hecho hubo intento de otras mujeres que intentaron enganchar con nosotras. Yo creo que todo esto fue un poco molesto para ellas. No quisieron”.*¹⁸

Aquellos aspectos retrasaron la participación de las mujeres adultas en la vida del club, y hasta entonces la participación femenina estuvo más ligada a las pruebas de pista.

8. Conclusiones

Nos parece importante señalar que tras muchas de las entidades que hoy fomentan la actividad física entre la población española estuvo la iniciativa de

¹⁶De entrevista con Juan Manuel Ruiz del Pozo ya citada.

¹⁷De entrevista con Christiane Lachaud Bouloré, atleta del club en las décadas de los 80 y 90. Realizada el 29 de abril del 2004 y refrendada el 10 de mayo del 2004.

¹⁸Ibidem.

personas “anónimas” y generosas que voluntariamente crearon y se esforzaron en beneficio de sus conciudadanos. Un ejemplo es el club de atletismo de Colmenar Viejo, cuya historia de sus inicios recorre este trabajo. Hoy, el club cuenta con una *Junta Directiva* con responsabilidades administrativas y deportivas, dispone de entrenadores para todas las categorías y varias modalidades deportivas y es el responsable del desarrollo del atletismo en la zona, teniendo un convenio con el Ayuntamiento de Colmenar Viejo para el funcionamiento de la Escuela de Atletismo. Cabe señalar que los archivos del club, de difícil acceso, no ofrecieron ningún registro sobre su creación a mediados de los años 70. Por otra parte, el escaso interés de su *Junta Directiva*, en el momento de la realización del trabajo (2004) no facilitó la búsqueda de informaciones sobre la historia del club.

Los colegios de Colmenar Viejo y por supuesto, sus alumnos, fueron en los primeros años, la base para el surgimiento y el mantenimiento del *Club Atlético Colmenar*, que surgió como una necesidad para encaminar con entrenamientos adecuados a los jóvenes atletas colmenareños que empezaron a practicar atletismo en los colegios y que más tarde habrían de integrar la escuela de atletismo del pueblo, promovida por el Ayuntamiento. En resumen, los atletas entrenaban y necesitaban competir, por eso, el club surgió. Pero, la creación formal ocurrió porque hacía falta llevar a cabo su registro en la *Federación Española de Atletismo*, para que los atletas pudiesen participar en pruebas federadas. Sin embargo, el club en sus primeros momentos ya había participado en competiciones no federadas, organizadas por él mismo o por otros.

El *Club Atlético Colmenar* fue consiguiendo más renombre y proyección dentro de la comunidad deportiva, como consecuencia de la participación de los atletas adultos y más precisamente, de los corredores de carreras de fondo. Ellos le proporcionaron una mayor amplitud en sus acciones, y fueron agregando y atrayendo personas de toda la región de la sierra.

La fecha exacta de creación del club ha supuesto un problema teniendo en cuenta la información de sus archivos y los recuerdos de la fuentes orales; pero a partir de un cartel de propaganda del *Trofeo Virgen de los Remedios*, creado y promovido por el club todos los años, podemos suponer con cierta rotundidad que el club fue creado en el año 1976, ya que en 1986 dicho cartel anunciaba que se trataba de la décima edición de aquella competición.

A excepción de la *Escuela de Atletismo* y la utilización de las instalaciones de la pista de atletismo, el club en principio no tuvo mucho apoyo del municipio. El club iba trabajando con sus propias posibilidades, y gracias a la voluntad de personas como Mario Ariza y la de otros atletas. La participación del Ayuntamiento en la estructuración y desarrollo del club ha sido casi inexistente.

El Polideportivo *Martín Colmenarejo* fue construido en 1975 y fue a partir de aquel momento cuando empezó la historia del club de atletismo de Colmenar Viejo.

Después de nuestro trabajo, la persona que se perfila como más importante en la historia de este club de atletismo ha sido el profesor Mario Ariza Gallego, que fue quien concibió la idea y fundó el club y cuyo impulso y esfuerzo fue definitivo para que el *Club Atlético Colmenar* fuese una realidad. Posteriormente desarrolló por muchos años la labor de presidente, ejerciendo su función hasta el año 1985. Durante aquel periodo, Mario Ariza también actuó como entrenador principalmente de los jóvenes atletas colmenareños, además de participar también como atleta en carreras de fondo y maratones. Con todas las importantes dificultades de aquella época, el profesor Mario Ariza fue la principal figura que sustentó el club en sus primeras manifestaciones históricas.

8. Bibliografía y Fuentes

Hammer, D. y Wildavsky, A. (1990). La entrevista semi-estructurada de final abierto. *Revista Historia y Fuente Oral*. Nº. 4 pp, 23-61. Barcelona: Universidad de Barcelona.

Moya, A (1987). Algunas consideraciones sobre la situación actual de los estudios históricos. *Revista La Otra Historia*. Nº1. Guipúzcoa: UEND.

Prins, G (1991) Historia Oral. In Burke, P. (org) *Formas de Hacer Historia*. Madrid: Alianza Editorial.

Sanz, F; Colmenarejo, F y Ferández, R (1994). *Guía Histórica de Colmenar Viejo*. Ed. Ayuntamiento de Colmenar Viejo. Colmenar Viejo.

Thompson, P. (1988). *La Voz del Pasado*. Valencia: Ed. Alfons el Magn'anim..

Van Dalen, D y Meyer,W (1985). *Manual de Técnicas de la Investigación Educacional*. Buenos Aires: Ed. Paidós.

Fuentes Orales:

Entrevistas mantenidas con:

- 1) Gonzalo Bernabé Martín. Atleta. Realizada el 11 de marzo del 2004 y refrendada el 24 de marzo del 2004.
- 2) Juan Manuel Ruiz del Pozo. Entrenador y atleta. Realizada el 27 de marzo del 2004 y refrendada el 14 de abril del 2004.
- 3) Mario Ariza Gallego. Fundador, presidente, entrenador y atleta. Realizada el 15 de abril del 2004 y refrendada el 6 de mayo del 2004.
- 4) Andrés de las Heras González. Atleta y entrenador. Realizada el 21 de abril del 2004 y refrendada el 4 de mayo del 2004.
- 5) Christiane Lachaud Bouloré. Atleta. Realizada el 29 de abril de 2004 y refrendada el 10 de mayo del 2004.