

LOS AUTORES

MANUEL VIZUETE CARRIZOSA. *Universidad de Extremadura.* Maestro de Primera Enseñanza, Diplomado en Educación Física, Licenciado en Educación Física, Licenciado en Geografía e Historia y Doctor en Geografía e Historia. Profesor Titular de Universidad. Ha impartido la Educación Física en todos los niveles del sistema educativo. Investigador y Miembro del Comité de Expertos del Consejo de Europa. Ponente invitado en Congresos Nacionales e Internacionales. Miembro de Comités Científicos en Congresos y Revistas Nacionales e Internacionales.

ARNOLDO ORTIZ IÑIGUEZ. *Director General de Educación Física del Estado de Colima. México* Profesor de Educación Física en todos los niveles del sistema educativo. Ha ejercido la enseñanza universitaria y la gestión deportiva universitaria. Investigador sobre la Historia de las Actividades físicas en la América Prehispánica sobre la que ha realizado su investigación de estudios avanzados.

ZACARÍAS CALZADO ALMODÓVAR. *Universidad de Extremadura.* Licenciado en Bellas Artes y Doctor en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla, es Profesor Titular de Universidad, ex Director del Departamento de Didáctica de la Expresión Musical Plástica y Corporal, actual Decano de la Facultad de Educación de la UEX. Miembro de Jurados Nacionales e Internacionales de certámenes de arte en todas sus manifestaciones.

ANTONIO RIVERO HERRÁIZ. *Universidad Politécnica de Madrid.* Licenciado en Educación Física, Licenciado en Geografía e Historia, Doctor en Historia. Ex Atleta de alto nivel. Ex Director del Departamento de Educación Física y Deportes de la Facultad de Ciencias del Deporte de la Universidad Europea de Madrid. Es autor de numerosas publicaciones y obras de investigación sobre la historia del deporte.

DIEGO PABLO MUÑOZ CASTILLO, es Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, y está en posesión del Diploma de Estudios Avanzados en CCAF y D por la Universidad Autónoma de Madrid. Maestro Nacional de Judo y D.A. Cinturón Negro 3^{er} Dan de Judo; 1^{er} Dan de Jiu-Jitsu y de Defensa Personal. Formó parte de la Selección Española de Judo Junior. Monitor Regional de Atletismo. Fue socio del *Club AD Marathón* de Madrid. Entrenador del 1^{er} Nivel de Fútbol Sala. En la actualidad, trabaja como Maestro de Educación Física de la Comunidad de Madrid.

WILLIAM W. KELLY es Profesor de Antropología y Profesor Sumitomo de Estudios Japoneses en la Universidad de Yale (EE.UU). Gran parte de sus últimas investigaciones y escritos versan sobre el lugar de los deportes en la sociedad japonesa moderna y la relevancia del Movimiento Olímpico en la conformación del deporte moderno. Ha escrito sobre las pautas del béisbol profesional en Japón y ha publicado una serie de artículos y tiene una monografía en imprenta sobre este tema. También ha preparado tres volúmenes de conferencias pronunciadas en la Universidad de Yale: *Fanning the Flames: Fandoms and Consumer Culture in Contemporary Japan* (SUNY Press, 2004), *This Sporting Life: Sports and Body Culture in Modern Japan* (Yale Council on East Asian Studies Occasional Monograph Series, 2007), y *The Olympics in East Asia: The Crucible of Localism, Nationalism, Regionalism, and Globalism* (Yale CEAS Occasional Monograph Series, 2011).

LUIS V. SOLER CUBILLAS. Licenciado en Educación Física por la Universidad Politécnica de Madrid y Doctor en Filosofía y CC de la Educación por la Universidad del País Vasco. Ha compatibilizado desde hace treinta años, la dirección y administración del deporte con la docencia universitaria. Director de deportes del Ayuntamiento de Barakaldo y Bilbao 1983-91, Director del IVEF 1991-1999, Director de Juventud y Deportes de Bizkaia 1999-2003. Director de Cultura del Ayuntamiento de Bilbao hasta 2007, Coordinador General del *Athletic Club de Bilbao* 2007-2009. Responsable de Formación de Bilbao Kirolak en la actualidad y profesor asociado de la UPV/EHU, desde 1989. Ha publicado como autor *Pierre de Coubertin. La dimensión pedagógica* (2003). *Deporte. El gigante virtual* (2007). Como coautor y editor *Deporte, Gestión y Municipio. Aspectos clave* (2006), *El deporte en la educación* (2009), *De Re Olímpica* (2010). Como editor, *Las Culturas del Fútbol* (2008), *Antecedentes del deporte y el olimpismo en la obra de Homero* (Jover Ruiz. 2008) y *El doping en los deportes de fuerza y resistencia* (Manso, Vitoria. 2009).

MANUEL PINTOR GARCÍA. Licenciado en Filosofía y Letras, especialidad Filosofía, por la Universidad Complutense. Doctor en Psicología por la Universidad Autónoma de Madrid. Catedrático de Filosofía de Educación Secundaria. Orientador en Instituto de Educación Secundaria. Ha participado en varios proyectos de investigación en la Universidad Autónoma de Madrid y publicado diversos artículos en revistas de psicología y pedagogía como "La motivación en Secundaria" (2005) en *Revista Complutense de Educación*. Ha realizado investigaciones sobre valores y actitudes de los adolescentes y jóvenes y sobre actitudes filosóficas de los profesores ante el aprendizaje. Autor de *Concepciones del aprendizaje de los profesores* (2005) UAM (Tesis doctoral). *Adolescentes de hoy buscando sus valores* (2010) Ed. CCS. *Actitudes personales de los alumnos de Secundaria de la Comunidad de Madrid. Preadolescentes de hoy buscando su identidad* (2008) Ed. CCS.

PABLO FAUSTINO PINTOR MAYA. Maestro de Educación Física, por la Universidad Autónoma de Madrid. Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, por la Universidad Europea de Madrid. Diplomado en Estudios Avanzados, por la Universidad Autónoma de Madrid, En la actualidad es Profesor de Educación Física en Primaria, Secundaria y Bachillerato y Secretario de la Comisión de Convivencia del C.C. Fundación San Bernardo de Madrid.