

RESEÑAS Y NOTAS

DURÁNTEZ, C., JOVER, R., BAZACO, M^a J., VITORIA, M., SOLAR, L. V., GARCÍA MANSO, J., LEGIDO, J. C., TELLERÍA, M., CALLEJA, J. COCA, S. (2010). *DE RE OLÍMPICA*. UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO / Euskal Herriko Unibertsitateko: Centro de Estudios Olímpicos. ISBN: 978-84-614-5208-8. 238 páginas.

El Olimpismo, tal y como lo entendemos hoy en día, es una filosofía de vida o compromiso personal de existencia estrechamente ligado a la ética, que tiene como misión el crecimiento humano y social a partir de la vivencia del deporte en su manifestación de valores, impulso educativo y defensa de los derechos fundamentales. Si bien, para entender qué es el Olimpismo y hacia dónde se dirige, nada mejor que conocer su historia. Y es aquí donde se debe elogiar uno de los muchos méritos del libro *De re olímpica*, pues sus páginas, llenas de cultura y buena escritura en estilo y extensión, ayudan a comprender el Olimpismo del siglo XXI a partir de un análisis crítico y objetivo del pasado.

Así, la obra, con rigor científico y al mismo tiempo narración amena, supone un avance de conocimiento sobre el Olimpismo a través de diez capítulos de diversa temática, perfectamente reseñables en virtud de sus títulos: (I) *El Olimpismo y la paz*. Capítulo desarrollado por el Dr. Conrado DuránteZ, quien analiza desde un punto de vista histórico la misión pacificadora y pacifista de los JJ.OO. (II) *Del mito al profesionalismo*. Capítulo donde el Dr. Ramiro Jover Ruiz defiende que, ya en la antigua Grecia, se produjo un proceso de alta especialización que tuvo como consecuencia la profesionalización de los atletas olímpicos. (III) *Pierre de Coubertin y su concepción del deporte*. Capítulo en el que se repasa parte del pensamiento del fundador del Olimpismo Moderno, de la mano de la Dra. M^a Jesús Bazaco Belmonte. (IV) *Pugilato y boxeo. Héroes Olímpicos*. Capítulo en el que el Dr. Manuel Vitoria Ortiz hace un excelente repaso histórico de “la esgrima del puño”. (V) *Olimpismo y guerras mundiales*. Capítulo desarrollado por el Dr. Luis V. Solar Cubillas, quien interpreta los parones de los Juegos Olímpicos a lo largo del siglo XX, y los porqués y las consecuencias de ello. (VI) *La mujer en los Juegos Olímpicos de la era moderna*. Capítulo firmado por el Dr. Juan Manuel García Manso, en el cual se describe la evolución de la participación de la mujer en los Juegos Olímpicos. (VII). *Poesía y deporte*. Capítulo del Dr. Julio Legido Arce donde se recogen algunos poemas sobre temática deportiva, escritos por creadores como Quevedo, Borges, o Alberti, entre otros. (VIII). *El precio del oro. Historia de un sueño hecho realidad*. Capítulo autobiográfico de D^a Maider Tellería Goñi, ex jugadora de hockey y medallista de oro en los Juegos Olímpicos de Barcelona 92, siendo un testimonio de su vida deportiva y de lo que supuso vivencialmente ganar unos JJ.OO. (IX) *Evolución del entrenamiento y su influencia en el Movimiento Olímpico*. Capítulo que, como dice el propio autor: el Dr. Julio Calleja González, analiza históricamente la evolución del entrenamiento deportivo. Y (X) *Testimonios y silencios*. Capítulo argumentado por el Dr. Santiago Coca Fernández

con discurso crítico y acertadas reflexiones sobre las luces y las sombras del deporte.

En definitiva, *De re olímpica* es un libro aconsejable para aquellas personas que conciben la historia del deporte como un conocimiento teórico y explicativo del fenómeno deportivo, en general, y del Olimpismo, en particular. Se trata por tanto de un libro nuevo que, una vez más, eleva a cierto el viejo proverbio: “Del leer sale el saber”.

Carlos M^a Tejero González
Universidad Autónoma de Madrid

PERNAS LÓPEZ, J. (2010). *STRIKE ONE. LOS ORÍGENES DEL BÉISBOL EN ESPAÑA Y OTRAS CURIOSIDADES*. FEDERACIÓN CATALANA DE BÉISBOL. BARCELONA. Deposito legal: B-43.098-2010. 271 páginas.

En esta obra se recoge por primera vez la historia del béisbol español en el periodo de tiempo desde los inicios del siglo XX hasta el fin de la Guerra Civil española. La primera parte se refiere a los orígenes del béisbol en España desde su aparición en la prensa hasta el final de la Guerra Civil, donde se realiza un repaso histórico a través de fuentes fundamentalmente escritas y también orales. “El primer partido de béisbol” “La década de la primera Guerra Mundial”, “El béisbol en el Madrid entre 1910 y 1920”, “Los inicios del béisbol organizado en la década de 1920 y 1930” y finalmente el “De 1930 al inicio de la Guerra Civil” dan nombre a los diferentes estadios que conforman esta primera parte del trabajo a través de las cuales el lector podrá construirse una imagen de la historia del béisbol en España.

En la segunda parte de la obra el autor nos recuerda a varios personajes que han dedicado y que todavía hoy dedican parte de su vida por y para el béisbol, como son Agustín Peris de Vargas y Luis Pou Salvat.

En este trabajo observamos un análisis profundo y dedicado en hemerotecas como también una infinidad de entrevistas con un buen número de personas relevantes en este deporte que aportan una visión personal y rigurosa a la vez que apasionante de la historia del béisbol. Además todo ello está contrastado con noticias de periódicos y otras fuentes de información que dibujan el progreso del deporte en España en dicha época y la relación de dicha evolución con el béisbol.

Fotografías de equipos de béisbol como del C.D Europa y páginas de los principales diarios deportivos de la época nos muestran las crónicas de encuentros celebrados. Se ofrecen también planos de arquitecto donde se refleja la futura construcción de un campo de béisbol. Todo ello nos aproxima a la realidad de una época gloriosa para el béisbol, vivenciándola a través de fuentes históricas primarias.

Así, este libro, supone un gran aporte para la historia del deporte en España, pues nos muestra, con rigor histórico, cómo, cuándo y dónde han tenido lugar hechos importantes para este deporte que han marcado indudablemente su devenir futuro. A través de cinco capítulos situados en diferentes años del siglo veinte y en las dos ciudades más importantes de nuestro país, amplían los conocimientos del lector tanto sobre beisbol como sobre la dificultad que supone la puesta en marcha de un deporte procedente de otro país.

En el capítulo 1, “*Los orígenes. El primer partido*” el autor nos sumerge en los orígenes del deporte en España y en el nacimiento de la prensa deportiva nacional. Se explica brevemente la procedencia del beisbol así como el medio por el que se cree que llegó hasta tierras españolas: por vía marítima. También se hace una breve reseña de la primera noticia referida a béisbol en España en 1899.

En el capítulo 2, “*Década 1911-1920. La primera Guerra Mundial*” se hace mención de la aparición de la revista *Stadium* que desempeñó un papel de refuerzo positivo para la difusión del béisbol en la sociedad catalana. También se destaca el papel importante de A. Peris quien formaba parte de uno de los primeros clubs de béisbol de Barcelona. En este capítulo también se cita la presencia olímpica del béisbol en Estocolmo 1912, no exenta de dificultades pues se trataba de la exhibición del deporte y donde posteriormente el béisbol quedaría excluido de la cita olímpica. Inevitablemente también se nombra la Primera Guerra Mundial y la influencia que esta tuvo en la prensa deportiva, ya que no aparecerían noticias sobre béisbol durante varios años.

En el capítulo 3, “*El béisbol en Madrid entre 1910 y 1920*” el autor dibuja una realidad muy diferente de la situación de este deporte en la sociedad de Madrid en comparación con lo sucedido en esta misma década en Barcelona. La aparición en prensa de este deporte en la capital española es tardía, 1917, aunque la labor de los periodistas que tratan de difundir este deporte tiene mucha importancia. Tratan de llevar a cabo una labor pedagógica mostrando a través de sus publicaciones deportivas el reglamento del béisbol, la equipación necesaria para su práctica y el lugar donde adquirirla, así como los puestos que existen en dicho deporte y cuál es la función de cada uno de ellos. Apolinar Lugo y Ángel Fernández, dos cubanos afincados en Madrid, fueron los artífices de esta labor de difusión del deporte en Madrid.

En el capítulo 4, “*Los inicios del béisbol organizado*” recoge las primeras competiciones regionales de béisbol celebradas en España que tuvieron lugar en Cataluña. En este enclave histórico, entre 1920 y 1929, era habitual el encuentro de foros de opinión en Barcelona sobre los que discutir sobre el deporte y en concreto sobre el estado del béisbol en la sociedad, la posibilidad de que el béisbol formará parte de unos Juegos Olímpicos o, principalmente, la organización de una federación que se encargase, entre otras funciones, de organizar campeonatos entre los diferentes equipos de este deporte que por entonces ya existían (hasta cinco equipos diferentes). La *Sociedad Hispano Americana de Béisbol* que más tarde pasaría a ser la *Federación Catalana de Béisbol*.

En el capítulo 5, *De 1930 al inicio de la Guerra Civil*” el autor nos cuenta como se celebraron diversos encuentros deportivos entre los diferentes equipos de Béisbol fundamentalmente de Cataluña. La disolución de la Federación Catalana de Béisbol es una de las principales noticias a destacar en este capítulo. Los motivos de su desaparición los sitúan diversas fuentes en problemas con el principal directivo de la misma y personaje con un peso muy importante dentro de esta obra y en la historia de este deporte en España: Peris de Vargas. Otros eventos como una Olimpiada popular en reivindicación del béisbol o la continuación de la liga regional pese a los problemas federativos conformaron una década llena de éxito que se vio obstaculizada por el inicio de la Guerra Civil aunque esto no impediría que se siguiera practicando béisbol.

Para finalizar esta obra, el autor la acompaña con una pequeña biografía de Agustín Peris de Vargas, que como ya hemos mencionado ha sido uno de los principales personajes en la historia del béisbol español.

En breves palabras, consideramos que *Strike One* resultará de gran utilidad e interés a los profesionales del deporte por su riguroso análisis de la realidad de un deporte, que lamentablemente hoy en día no tiene la misma repercusión que antaño y por su importancia dentro de la comprensión de la Historia del Deporte en España y del deporte en particular, labor que, como ya dijo Coubertin (1923) “*Todo el pasado influye sobre el futuro y ningún futuro puede edificarse sin tener en cuenta el pasado*”.

Alejandro Parada Rivero
Universidad Autónoma de Madrid