



## INTRODUCCIÓN

Con el presente, *Citius, Altius, Fortius* cumple su décimo segundo número y empieza su nueva etapa de edición online, con ello cumple también su sexto año.

En la misma línea de los trabajos que han venido apareciendo en sus páginas, este número recoge tres artículos de autores españoles y dos de autores extranjeros.

El primer trabajo corresponde a Alberto Aragón Pérez, joven investigador especialista en Olimpismo antiguo, que fue durante el 2012 el primer español becado por la *Academia Olímpica Española* para participar en la *Sesión Internacional de Postgraduados* que tiene lugar anualmente en la sede de la *Academia Olímpica Internacional* en Olimpia (Grecia), después de haber sido seleccionado para su participación su trabajo monográfico sobre “*El Agonismo en el ámbito colonial occidental*” que apareció en el pasado *Citius, Altius, Fortius*, Vol. 5 nº1.

El segundo trabajo es de la autoría de otro joven investigador Mario Tarín Mariscal que fue seleccionado para ser el representante de la *Academia Olímpica Española* en la *Sesión Internacional de Postgraduados* correspondiente al 2013. El trabajo que le valió la selección que versaba sobre la “*Historia de la génesis de la Academia Olímpica Española: Contexto, herencia y consecuencias de su creación*”, remitido y defendido en inglés en la AOI, es el contenido en español del trabajo que en este número de *Citius* se publica.

El trabajo tercer trabajo de autores españoles corresponde a los resultados de la labor de investigación desarrollada por el *Grupo de Investigación en Biomecánica aplicada al Deporte (GIBD)*, del *Departamento de Educación Física y Deportiva* de la *Universidad de Valencia* y nos ofrece los resultados de su trabajo sobre la historia y la situación actual de la Biomecánica aplicada a la natación.

Los dos trabajos de profesores extranjeros corresponden a aspectos directamente relacionados con el Olimpismo. El que corresponde a la Dra.

Inés Nikolaus nos ofrece información de gran interés sobre la labor de la Educación Olímpica que se viene desarrollando en las Escuelas Pierre de Coubertin, cumpliendo los objetivos que el *Movimiento Olímpico* tiene establecidos, que se llevan a cabo dentro de su estructura y que recoge la *Carta Olímpica*. Estos aspectos de la difusión de los valores olímpicos entre los escolares hasta ahora son totalmente desconocidos en nuestro país, ya que su trabajo no ha tenido ninguna difusión. Así *Citius, Altius, Fortius*, cumple uno de los objetivos de su génesis, cual es difundir y dar a conocer el *Movimiento Olímpico* y sus circunstancias actuales. El texto que forma parte de este número es una adaptación de la conferencia que sobre el mismo contenido la profesora Nikolaus desarrolló en la Sesión para *Directores de Academias Olímpicas* celebrado en el mes de mayo del 2013 en la sede de la AOI en Olimpia (Grecia).

El último trabajo de los profesores Alexandros Makris y Konstantinos Georgiadis ofrece información sobre otra actividad que se desarrolla desde el 2010 dentro de la estructura del *Movimiento Olímpico*, prácticamente desconocida en España: “*Los Juegos Olímpicos de la Juventud*”. El trabajo ofrece información sobre sus circunstancias y su novedoso contenido, así como sobre las opiniones de los resultados de sus primeras ediciones. En las conclusiones de su trabajo también resaltan la gran necesidad que las personas más cercanas al *Movimiento Olímpico* sienten sobre el importante y necesario rol que los JOJ cumplen en la difusión del ideario olímpico entre los jóvenes atletas.

La Dirección