

NOVEDADES EDITORIALES

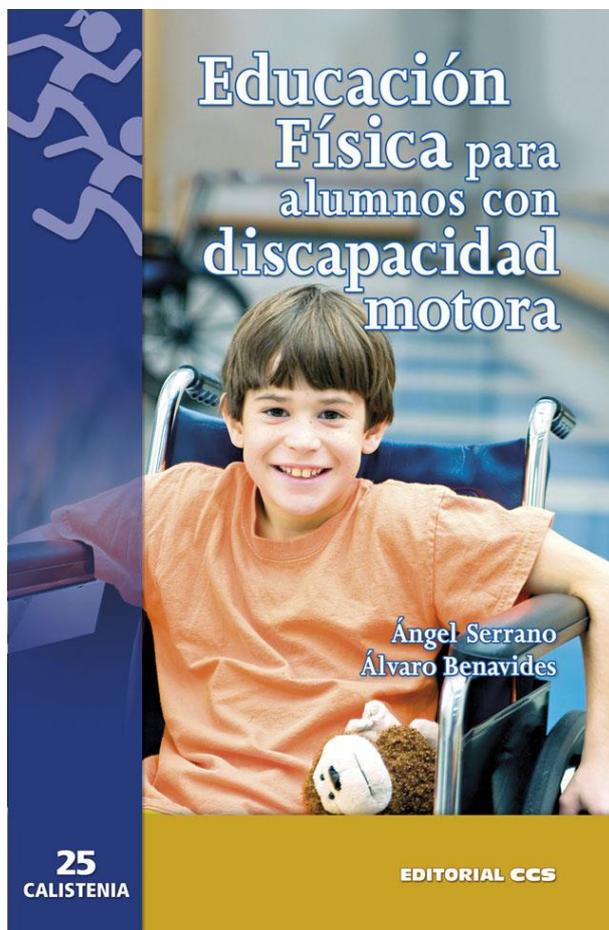
[novedades.pdf](#)

Si es usted **editor** o **autor** y quiere que difundamos sus publicaciones,
envíenos un ejemplar para que aparezcan en esta sección.

EDUCACIÓN FÍSICA PARA ALUMNOS CON DISCAPACIDAD MOTORA

Serrano San Nicolás, Angel y Benavides Díaz - Faes, Álvaro

Colección: CALISTENIA



Catálogo: Educación
Edición: 1
ISBN: 978-84-9023-307-8
PVP sin IVA: 10,58 €
PVP con IVA: 11,00 €
Fecha publicación: 11/11/2015
Páginas: 112
Peso: 180 gr
Formato libro: 150 x 230 mm
Encuadernación: FRESADO;
plastificada mate,

Este libro pretende ser un recurso didáctico para los profesionales de la Educación Física que trabajan en cualquier ámbito y de forma más específica para los docentes que trabajan en centros de Educación Especial. En él se ofrece una Programación Didáctica claramente estructurada, con 9 unidades didácticas, más de 40 sesiones prácticas, y variados ejercicios; explicados y acompañados de sencillas

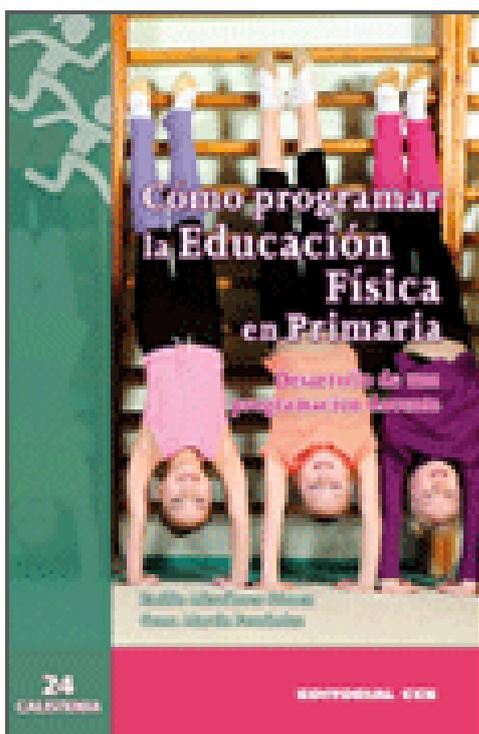
ilustraciones que orientan para el desarrollo de las sesiones.

Ángel Serrano San Nicolás (Zaragoza, 1982) es Maestro especialista en Educación Física y ha trabajado en varios centros educativos de la Comunidad Autónoma de Aragón.

Álvaro Benavides Díaz-Faes (Turón-Asturias, 1975), nacido en pleno corazón de las cuencas mineras, disfruta dibujando desde que la psicomotricidad le permitió coger un lápiz. Ha trabajado como Maestro de Primaria en varios centros educativos del Principado de Asturias.

CÓMO PROGRAMAR LA EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA. Desarrollo de una programación docente

Miraflores Gómez, Emilio; Martín Fernández, Gema;



Colección: CALISTENIA
Catálogo: Educación
Edición: 1
ISBN: 978-84-9023-158-6
PVP sin IVA: 23,56 €
PVP con IVA: 24,50 €
P.V.P. e-book: 17,15 €
Fecha publicación: 29/04/2014
Páginas: 356Peso: 520 gr
Formato libro: 150 x 230 mm
Encuadernación: FRESADO;
plastificada mate,

El objetivo primordial del documento es favorecer el aprendizaje en la elaboración de una Programación Docente para los estudiantes y profesionales de la Educación Física escolar y del ámbito deportivo, en toda su extensión. Para ello, los autores, se han embebido de toda la información que otros autores aportan sobre el tema,

además de su experiencia y conocimiento en la ardua tarea de programar. De ahí, que el libro esté repleto de citas e informaciones sobre el tema, fruto de una revisión bibliográfica extensa y escrupulosa, para ofrecer la mejor manera de realizar una Programación Docente, bajo los criterios establecidos por las diferentes normativas legislativas y en función de las necesidades flexibles, objetivas, prácticas y realistas de los centros educativos. Se incluyen unas pautas de resolución de conflictos y un recordatorio sobre el código deontológico del profesional de la Educación Física. Todo en su conjunto, constituye un documento sencillo, de fácil lectura y de magnífica aplicación práctica.

ÍNDICE

1. Programación docente. Generalidades.

2. Programación docente: Justificación/Introducción.
3. Programación docente: objetivos y contenidos.
4. Programación docente: Metodología.
5. Programación docente: Recursos materiales y didácticos.
6. Programación docente: Unidades Didácticas.
7. Programación docente: adaptaciones curriculares.
8. Programación docente: evaluación de los aprendizajes.
9. Resolución de conflictos a través de la Educación Física.
10. Código deontológicos del profesor de Educación Física.
11. Aplicación práctica: una Programación de Educación Física para Tercer Curso de Educación Primaria.



Emilio Miraflores Gómez. Doctor, Licenciado y Diplomado en Educación Física. Actualmente es profesor en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid. Su experiencia docente ha pasado por todos los niveles educativos, desde la Educación Infantil hasta la enseñanza universitaria, procurándole una perspectiva global e integradora de la educación. Sus ámbitos de especialización son: Educación en Valores a través de la Educación Física y el Deporte; Didáctica de la Educación Física Y Educación Física escolar.

PILATES PARA LA RECUPERACIÓN DEL CÁNCER DE MAMA

Ann Marie Turo y Naomi Aaronson



Precio sin IVA: 19,18 €
Precio con IVA: 19,95 €
ISBN: 978-84-7902-996-8
Páginas: 240
Formato: 19,5 x 26,5 cm
Encuadernación: Rústica

Sinopsis

Independientemente de si estás en tratamiento, de los efectos secundarios que puedas estar experimentando o de tu nivel de forma física general, Pilates es una manera segura y efectiva de ayudarte a recuperar flexibilidad, potencia y resistencia a la vez que de aliviarte de los efectos adversos del tratamiento como, por ejemplo: edema linfático, fatiga, depresión, neuropatía periférica, osteoporosis

o discapacidades en los miembros superiores. Naomi Aaronson y Ann Marie Turo, terapeutas ocupacionales e instructoras de Pilates, te muestran cómo usar suaves ejercicios para:

- Fortalecer los brazos y los hombros, y recuperar tu rango de movimiento.
- Reducir el dolor y la hinchazón, así como estirar zonas tensas afectadas por cicatrices.
- Desarrollar la fuerza de la zona media y la estabilidad de la espalda, especialmente importante después de cirugía de reconstrucción mamaria mediante colgajo miocutáneo transverso de recto abdominal (TRAM) o de la arteria perforante epigástrica inferior profunda (DIEP).
- Mejorar el equilibrio y la coordinación.
- Facilitar la realización de tareas básicas cotidianas.
- Aliviar el estrés y aumentar la energía.

Pilates para la recuperación del cáncer de mama, que incluye programas que pueden hacerse tumbada, sentada o de pie, te ayudará a lograr el máximo bienestar en el momento actual y durante todo el resto de tu periplo vital después del cáncer.

«Las autoras han creado un libro que puedo recomendar con seguridad a mis pacientes cuando se abren camino a través de su nueva normalidad y

vuelven al ejercicio y la rehabilitación. Como persona con edema linfático relacionado con cáncer de mama, aprecio especialmente los conocimientos de las autoras y las modificaciones que proponen en sus ejercicios».

— Dra. Judith Nudelman, profesora clínica asociada de medicina familiar, Brown University

«Planteamiento práctico y sencillo... Un recurso excelente para pacientes, sus seres queridos y los profesionales que las acompañan en su proceso de recuperación».

— Anna L. Schwartz, doctora en enfermería, especialista en enfermería familiar, miembro de la Academia estadounidense de enfermería

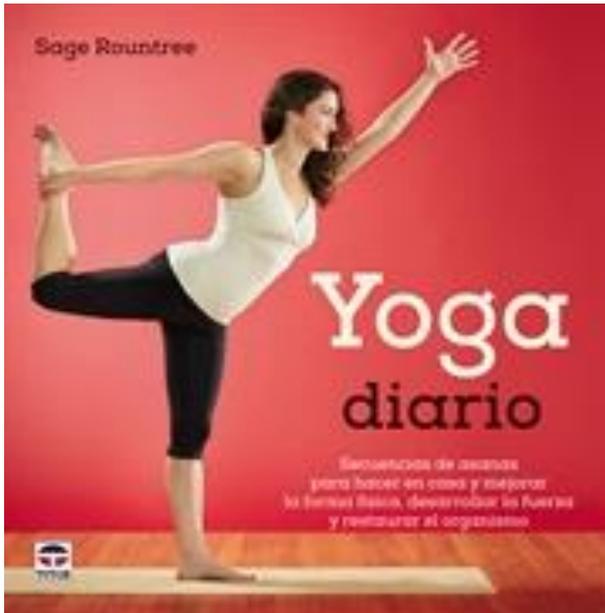
Ann Marie Turo

Ann Marie Turo es terapeuta ocupacional, autora y conferenciante sobre el uso de Pilates con pacientes de cáncer de mama; patología oncológica que ella misma sufrió. Es instructora certificada de Pilates, yoga y tai chi, así como maestra de Reiki; cree en el poder de usar un método integrado de rehabilitación en su consulta, Integrated Mind Body, LLC, en Boston (Massachusetts); su página es: www.integratedmindandbody.com

Naomi Aaronson

Naomi Aaronson es autora, conferenciante y terapeuta ocupacional especializada en rehabilitación del cáncer de mama empleando Pilates. Es entrenadora de ejercicios para el cáncer, así como instructora certificada de Pilates suelo (Pilates Mat). Es coautora de diversos CD didácticos; su página es: www.recovercisesforwellness.com

YOGA DIARO
Sage Rountree



Precio sin iva: 17,79 €
Precio con iva: 18,50 €
ISBN: 978-84-7902-995-1
Páginas: 168
Formato: 19 x 19 cm
Encuadernación: Rústica

Sinopsis

Sage Rountree, la experta más destacada de EE. UU. en yoga para personas activas, comparte el planteamiento fresco y comprensible de su práctica diaria en esta guía de secuencias de yoga ilustradas en color.

Yoga diario, que incluye posturas que desarrollan la flexibilidad, el equilibrio, la fuerza de todo el cuerpo, la recuperación y el rango de movimiento, te ayuda a personalizar tu práctica para lograr tus objetivos. Este libro ofrece secuencias para desarrollar la fuerza en tu zona media (core), la flexibilidad de tus caderas, la relajación de tu cuerpo y la concentración mental. Y puedes hacer todo esto en tu propio hogar.

En este libro hallarás:

- Calentamientos integrales y vueltas a la calma reconstituyentes.
- Secuencias de pie y de suelo para mejorar la fuerza de la zona media, el equilibrio y la flexibilidad.
- Cómo simplificar o complicar las posturas de yoga.
- Secuencias cortas y largas, desde 5 hasta 50 minutos.
- Ejemplos de programas para organizar tu práctica en casa.

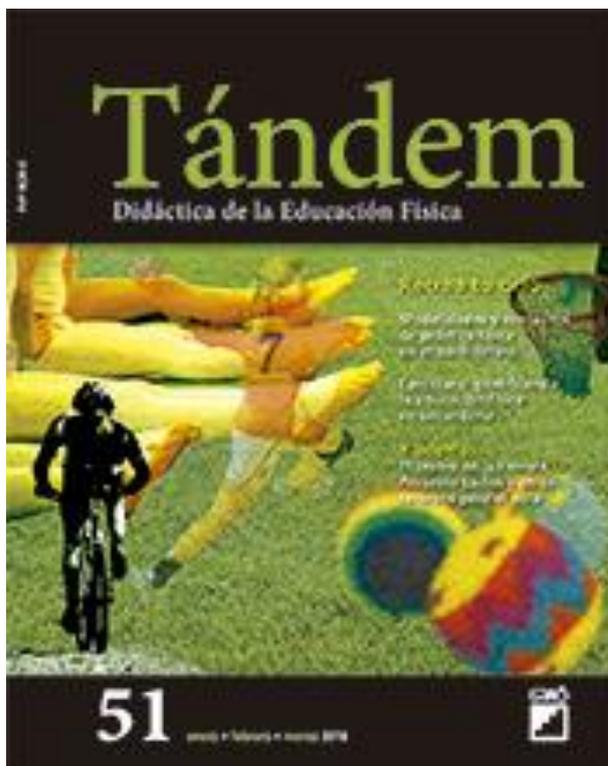
Disfruta de los beneficios que solo el yoga puede ofrecer. Yoga diario proporciona todas las herramientas que necesitas para crear secuencias adaptadas a tus gustos personales y nivel de forma física.

Sage Rountree

Sage Rountree es profesora de yoga, preparadora de USA Triathlon (el organismo federativo estadounidense de triatlón) y entrenadora del Club de Corredores por Carretera de EE. UU. (Road Runners Club of America). Sage compete en pruebas de carrera a pie, desde los 400 m hasta los 50 km y

triatlones, desde el supersprint hasta el Ironman®. Sus populares clases de yoga para atletas atraen a alumnos que van desde triatletas hasta ciclistas, corredores y aficionados a caminar a diario, así como a atletas de deportes de equipo. Colabora habitualmente en las revistas Runner's World, Yoga Journal, USA Triathlon Life y Endurance Magazine.

Revista TÁNDEM. Didáctica de la educación física. Núm.051 - Enero, Febrero, Marzo 2016



Índice de la revista

Monografía: Recrea tu ocio

Recrea tu ocio

Antonio Fraile Aranda, Alberto Moreno Doña

Ocios e interculturalidad Hacia la diversidad epistemológica en los estudios de ocio

José Fernando Tabares Fernández, Víctor Alonso Molina Bedoya

Propuestas innovadoras de recreación por proyectos temáticos
Josep Maria Dalmau Torres, Daniel Arriscado Alsina, Esther Gallardo Ibor

Las actividades de orientación y conocimiento del entorno en educación primaria
Raúl Fragueta Vale, Lara Varela Garrote

Las actividades circenses como medio para recrear el ocio
Eugenio Merellano Navarro, Francisco Oviedo Silva

Ciclismo escolar Una propuesta metodológica para su enseñanza y aprendizaje
Anyulina Arismendi Bravo, Aaron Huichaman Caravantes, Nataly Leiva Salas, Ignacio Oyarzo Palma

Actualización y reflexión

Modalidades y contextos de práctica física en el bachillerato Coordinadas que orientan las clases de educación física

Eva Sanz-Arazuri, Ana Ponce de León Elizondo [X], M^a Ángeles Valdemoros-San-Emeterio

Intercambio

Danza *contact improvisation* en la universidad
Análisis de un proceso didáctico inclusivo con una alumna invidente
María Paz Brozas Polo

La enseñanza del judo aplicada a jóvenes gitanos Un ejemplo práctico
Victor Cardenes Van den Eynde

Cómo se previenen y resuelven los conflictos en una clase de educación física
Un estudio de caso basado en el modelo participativo
Marta Hernández Ávila, Francesc Buscà Donet

Epic clans: gamificando la educación física
Lluís Almirall Batet

Ideas prácticas

En contexto

El teatro de luz negra
David Hortigüela Acalá, Angel Pérez Pueyo, Alejandra Hernando Garijo

Materiales a examen

Proyecto Ludos
Oscar M. Casado Berrocal, Manuel Ángel Velasco Rodríguez, Angel Pérez Pueyo

Ayuda para maestros
Oscar M. Casado Berrocal, Manuel Ángel Velasco Rodríguez, Angel Pérez Pueyo

Recursos para el aula

The Damned United
Manuel Villard Aijón

El fútbol a sol y sombra
Manuel Villard Aijón

Persiguiendo a Mavericks
Carme Oro i Casanovas

Voleibol y punto
Fernando Trujillo Navas

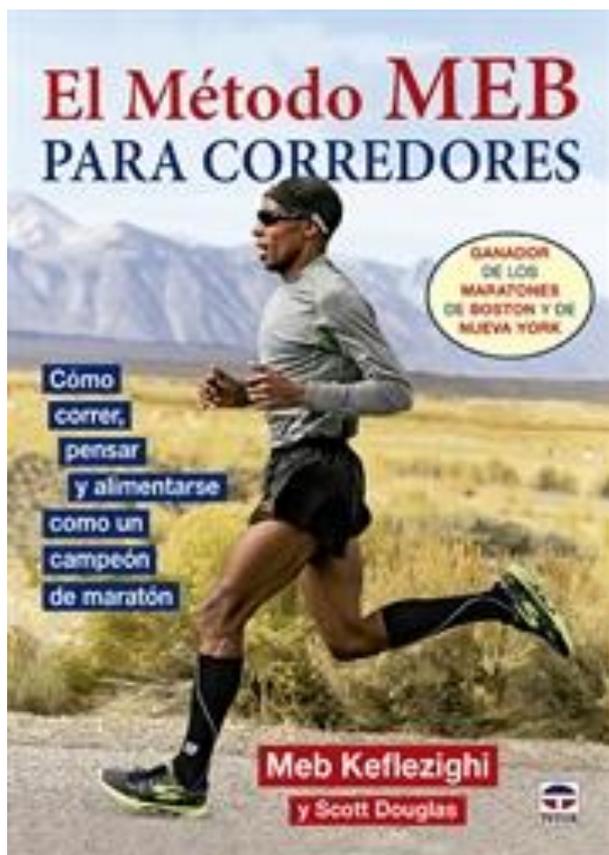
Informaciones

Reseña: *Deporte adaptado y escuela inclusiva*

Encuentros

EL MÉTODO MEB PARA CORREDORES. Cómo correr, pensar y alimentarse como un campeón de maratón

Meb Keflezighi y Scott Douglas



PRECIO SIN IVA: 19,18 €
PRECIO CON IVA: 19,95 €
ISBN: 978-84-16676-01-9
Páginas: 224
Referencia: 500612
Formato: 17 x 24 cm
Encuadernación: Rústica

Sinopsis

Con su histórica victoria en el Maratón de Boston de 2014, Meb Keflezighi consolidó su legado como uno de los grandes campeones de las pruebas de fondo. Corredores de todas las partes del mundo querían saber cómo alguien dos semanas antes de cumplir 39 años, que al inscribirse en la carrera tenía solamente la 15.^a mejor marca de maratón del año, pudo derrotar al mejor plantel de participantes de la

historia del Maratón de Boston y convertirse en el primer estadounidense en ganar la prueba en 31 años.

El Método Meb para corredores describe con una minuciosidad sin precedentes cómo este participante en tres Juegos Olímpicos se prepara para enfrentarse a los mejores corredores del mundo. Y aún más importante, el libro enseña a los corredores normales y corrientes cómo poner en práctica los principios del entrenamiento, nutricionales y mentales que le han orientado a lo largo de toda su larga carrera deportiva, la cual, además de la victoria en Boston en 2014, incluye una medalla de plata olímpica y el Maratón de Nueva York de 2009.

El Método Meb para corredores es el libro perfecto para cualquier atleta —tanto si es un recién llegado como un maratoniano curtido— con ansias de mejorar su rendimiento y disfrutar más corriendo.

Meb Keflezighi

Meb Keflezighi es uno de los corredores más consumados de la historia de EE. UU. Único corredor que ha ganado el Maratón de Bostón, el Maratón de Nueva York y una medalla olímpica en maratón; también ganó más de 20 títulos nacionales en ruta, montaña y pista y es explusmarquista nacional en los 10.000 metros. Nacido en Eritrea, Kefl ezighi se trasladó con su familia a los Estados Unidos en 1987. Es el fundador de la MEB Foundation, que financia programas que promueven la preparación física y otras opciones de estilo de vida positivas para la infancia.

Scott Douglas

Scott Douglas es escritor y editor con más de 15 años de experiencia en periodismo relacionado con la carrera atlética. Es colaborador habitual de Runner's World y Running Times. Es coautor de cuatro libros sobre este tema, incluidos dos con la leyenda del atletismo Bill Rodgers.

ANATOMÍA DEL JUGADOR DE BALONCESTO. Guía ilustrada para optimizar el rendimiento y minimizar lesiones

Brian Cole y Rob Panariello

Precio sin iva: 24,04 €
Precio con iva: 25,00 €
ISBN: 978-84-7902-999-9
Páginas: 208
Referencia: 502124
Formato: 19,5 x 26,5 cm
Encuadernación: Rústica

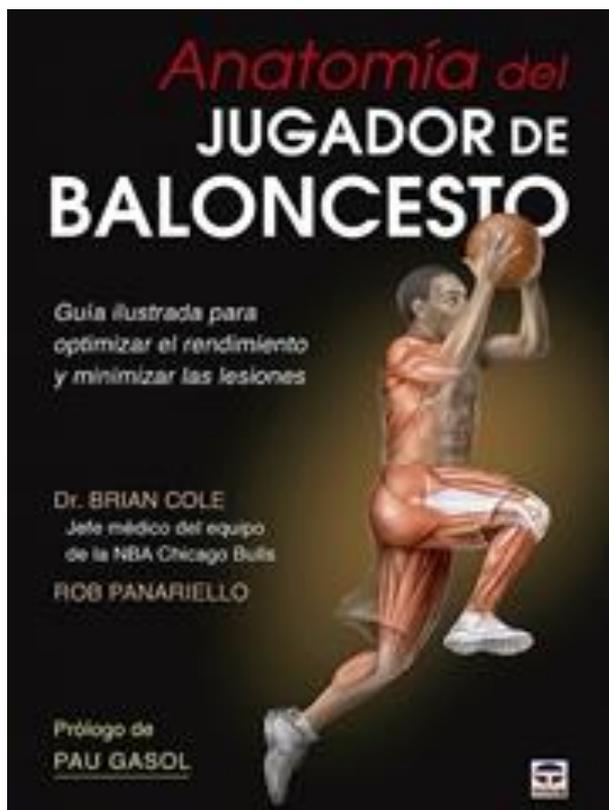
Sinopsis

Contempla lo que exige maximizar la potencia, la fuerza, la agilidad y la velocidad en la cancha. Anatomía del jugador de baloncesto te enseñará a mejorar el rendimiento aumentando la fuerza muscular y optimizando la eficiencia de cada movimiento.

Anatomía del jugador de baloncesto incluye 88 de los ejercicios específicos más efectivos para el baloncesto, cada uno de ellos con descripciones paso a paso e ilustraciones anatómicas en color para mostrar los músculos en acción.

Anatomía del jugador de baloncesto va más allá de los ejercicios, situándote en la cancha y en plena competición. Las ilustraciones de los músculos implicados al pivotar, rebotear y tirar te muestran la estrecha vinculación entre estos ejercicios y el rendimiento en baloncesto.

También saldrás de la cancha para meterte en la sala de entrenamiento y explorar la anatomía de las lesiones más habituales de tobillo, rodilla y hombro, así como ejercicios para minimizarlas y recuperarte de ellas.



Anatomía del jugador de baloncesto es un libro que deberían tener todos aquellos que aprecian la maestría y la capacidad física que exige este deporte, ya sean jugadores, preparadores, entrenadores o espectadores.

Brian Cole

El Dr. Brian Cole es profesor del departamento de Cirugía Ortopédica y Traumatología con un puesto conjunto en el departamento de Anatomía y Biología Celular en el Centro Médico de la Rush University de Chicago (Illinois). En 2011, fue nombrado jefe de cirugía en el Rush Oak Park Hospital. Es el

jefe de sección del Centro de Investigación y Restauración de Cartílagos (Cartilage Research and Restoration Center) del Centro Médico de la Rush University, un programa multidisciplinar especializado en el tratamiento de la artritis en pacientes activos jóvenes. El Dr. Cole ha sido elegido cada año como uno de los mejores médicos de Estados Unidos desde 2004. En 2009, fue elegido Médico de Equipo del Año de la NBA. Es el jefe médico del equipo de la NBA Chicago Bulls, así como uno de los médicos del equipo de las Grandes Ligas de béisbol Chicago White Sox y de la Universidad DePaul de Chicago.

Rob Panariello

Rob Panariello se graduó en el Ithaca College con sendas licenciaturas, en Fisioterapia y en Educación Física y Entrenamiento Deportivo. También tiene un máster en Fisiología del Ejercicio por el Queens College. Es fisioterapeuta colegiado, entrenador deportivo certificado por la National Athletic Trainers' Association (NATA) y especialista en fuerza y acondicionamiento certificado por la National Strength and Conditioning Association (NSCA). Rob tiene más de 30 años de experiencia en el campo del entrenamiento, la rehabilitación y el rendimiento deportivos.

**Rev.int.med.cienc.act.fís.deporte – vol. 16 - número 61 – marzo / march 2016 - ISSN:
1577-0354**